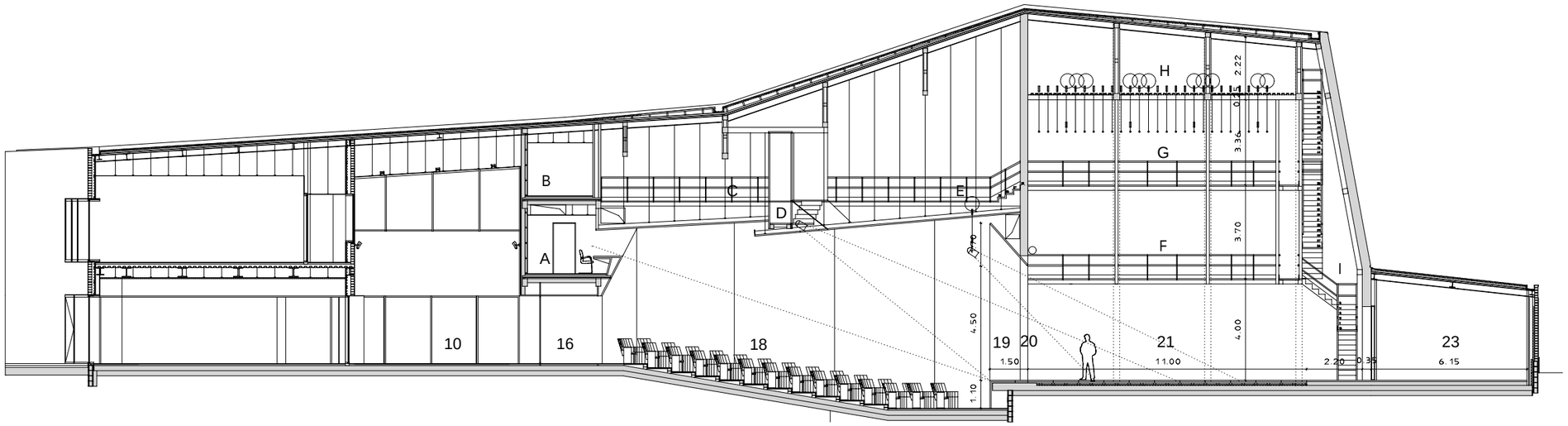
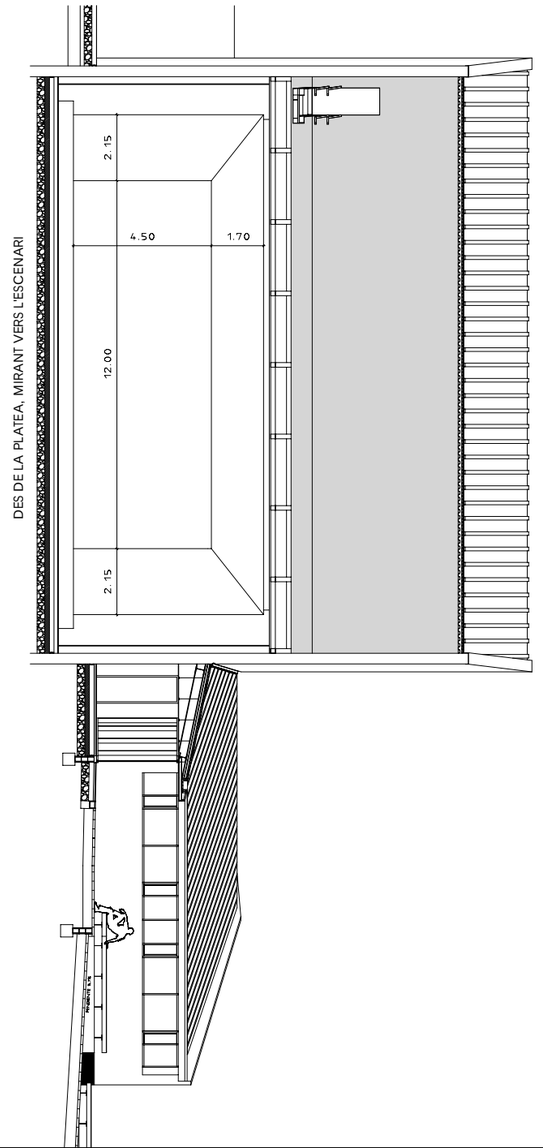
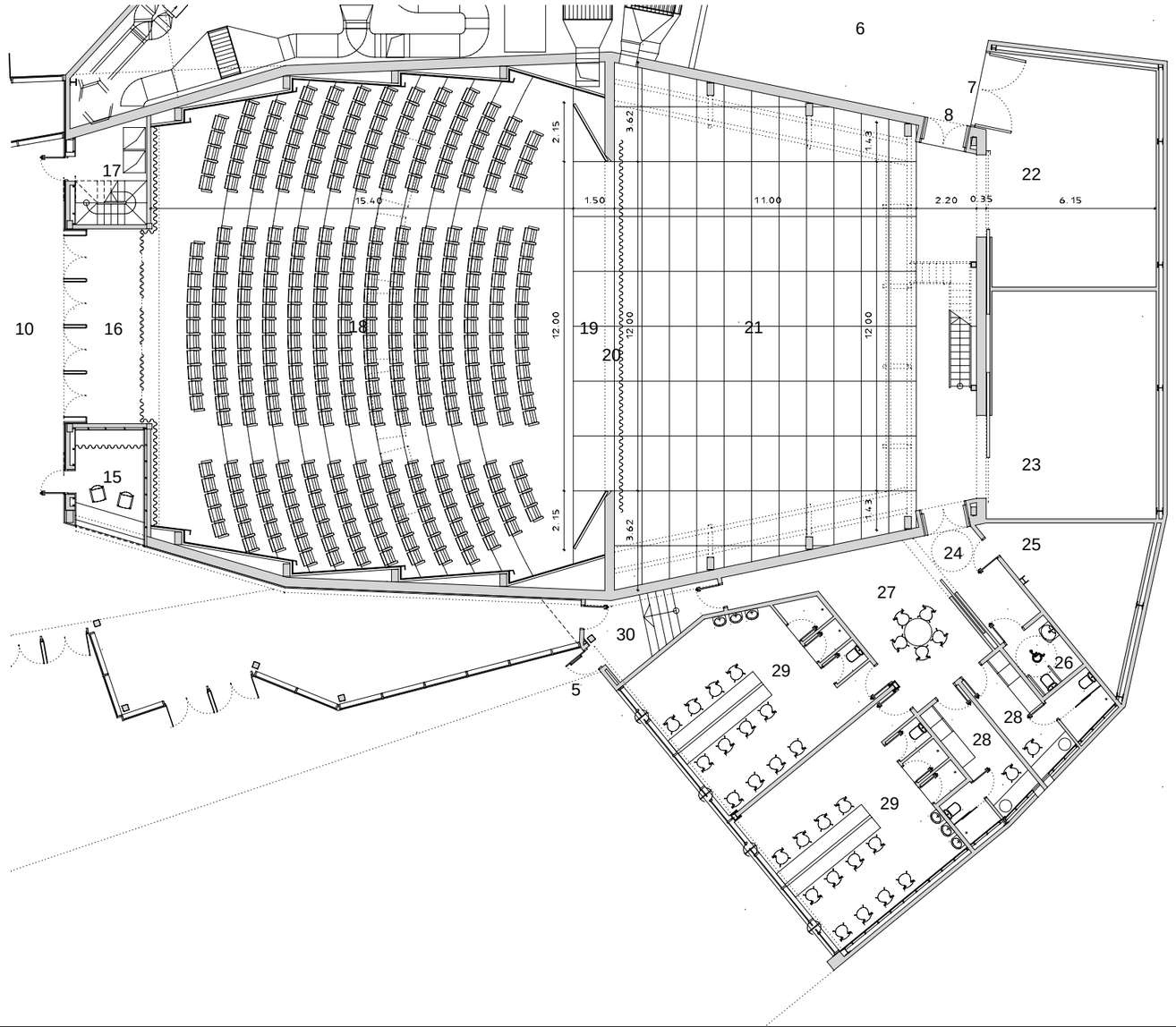
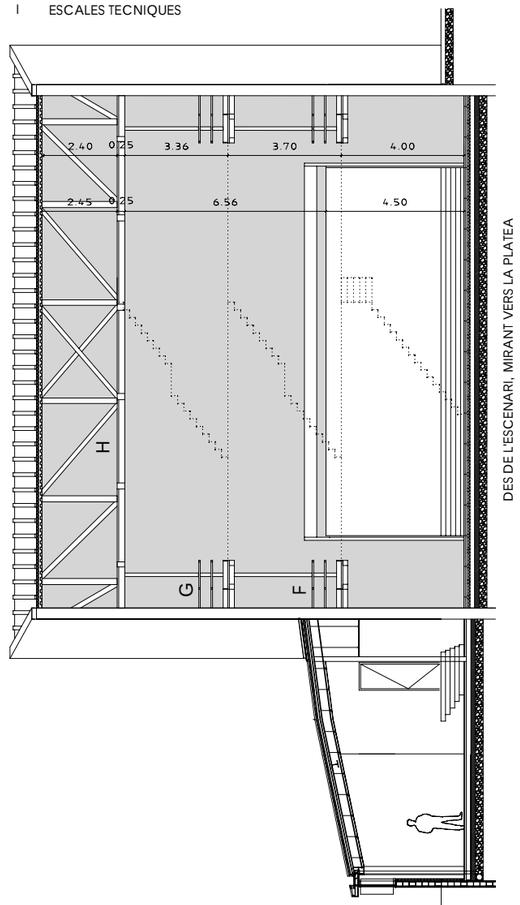
CENTRE CULTURAL INFANT PERE . L'HOSPITALET DE L'INFANT
DIRECTORI ESCENOTECNIC

5 ACCÉS RESTRINGIT ALS CAMERINS
6 MOLL DE CÀRREGA I DESCÀRREGA DE CAMIONS
7 ACCÉS AL MAGATZEM DE DIPÒSIT TEMPORAL
8 ACCÉS DIRECTE A L'ESCENARI
10 FOYER (VESTÍBUL PUBLIC)
15 TAQUILLA I GUARDARROBA
16 ENTRADA A LA PLATEA DE L'AUDITORI
17 ACCÉS RESTRINGIT AL CONTROL TÈCNIC
18 PLATEA AMB 342 SEIENTS
19 PROSCENI : 1,50 M
20 BOCA ESCENARI : 12 M D'AMPLE x 4,50 M D'ALÇADA
21 ESCENARI : AMPLE: 12 M + ESPATLLES LATERALS
FONS DES DE BOCA: 11 M SOTA TELER + 2,20 M
22 MAGATZEM 1 : DIPÒSIT TEMPORAL
23 MAGATZEM 2 : ESCENOTÈCNIA PRÒPIA I DIMMERS
24 SECTORITZACIÓ ESCENARI-CAMERINOS
25 CAMBRA TÈCNICA
26 SERVEI DELS TOREROS
27 GREEN ROOM
28 CAMERINOS PETITS (1a 3 actors)
29 CAMERINOS GRANS (fins a 12 actors)
30 SORTIDES D'ARTISTES

A CABINA CONTROL TECNIC
B ESPAI PRIVAT TECNICS
C PONT LONGITUDINAL SOBRE LA PLATEA
D PONT DE SALA PER IL.LUMINACIO FRONTAL
E PONT DE PROSCENI MOTORITZAT PER IL.LUMINACIO
F PONT D'ESCENARI INFERIOR: PONT D'IL.LUMINACIO DE CARRERS
G PONT D'ESCENARI SUPERIOR: PONT DE TIR AMB ASPES MANUALS
H PINTA DEL TELER
I ESCALES TECNIQUES