

## BIBLIOGRAFIA (Selecció)

- 1990 Colorado blues
- 2001 Le chant des plaines
- 1984 The Tie That Binds
- 1999 Plaingsong
- 2004 Eventide
- 2004 Benediction
- 2014 Nosaltres en la nit

## ENLLAÇOS D'INTERÈS

«Nosaltres en la nit» o la veu entre els llençols. Laura G. Ortensi Núvol, el digital de cultura. 03. 04. 2017

<http://www.nuvol.com/noticies/nosaltres-en-la-nit-o-la-veu-entre-els-llençols/>

EINacional.cat. 'Nosaltres en la nit': vellesa àvida d'amor. Gustau Nerín. 25. 04. 2017

[http://www.elnacional.cat/ca/cultura-idees-arts/nosaltres-nit-kent-haruf\\_152151\\_102.html](http://www.elnacional.cat/ca/cultura-idees-arts/nosaltres-nit-kent-haruf_152151_102.html)



## CLUB DE LECTURA

### *Nosaltres en la nit*

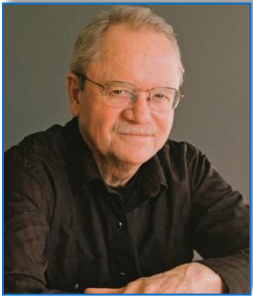
*Kent Hauf*



Biblioteca Infant Pere

(Sala Bonet Castellana)

13 de desembre de 2017, 19 h



### **Kent Haruf**

És autor de cinc novel·les més, que descriuen persones i paisatges de l'estat de Colorado, on va néixer. Ha estat guardonat amb el Foundation Writers' Award, el Mountains & Plains Booksellers Award i el Wallace Stegner Award, i va rebre una menció especial de PEN / Hemingway Foundation. També va ser finalista al National Book Award, al Los Angeles Times Book Prize i al New Yorker Book Award.

Quan el febrer de 2014 els metges li van diagnosticar un càncer terminal, Kent Haruf va dedicar totes les seves forces a escriure aquesta novel·la. Va aconseguir acabar-la i el novembre d'aquell mateix any, just després d'haver lliurat a l'editorial les darreres correccions, va morir. Tenia setanta-un anys.

<http://www.angleeditorial.com/nosaltres-en-la-nit-685>

### **Nosaltres en la nit**

Data de publicació: 02. 2017

Editorial: Angle editorial

*La proposta que l'Addie Moore fa al seu veí Louis Waters —si li agradaria anar a casa seva per dormir amb ella— sacsejarà profundament les seves vides i les seves expectatives. Tots dos fa anys que són vidus i saben què és la soledat. De la distància i l'estranyesa dels primers moments, avancen cap a la intimitat i la complicitat, cap a un coneixement profund de l'altre. En la quietud de la nit parlen amb franquesa sobre la seva joventut, els matrimonis i els fills, els enganys, les esperances, la solitud i les pors. Qui sap si passaran junts la resta de les seves vides.*